

SACHE-WORT-ZAHL

Heft 106: Ornamente

Dezember 2009, 37. Jahrgang

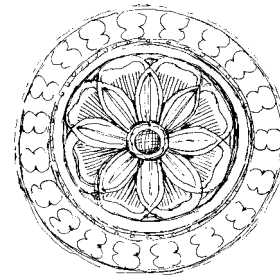
Herausgegeben von Regina Dorothea Möller

Wohin auch immer unser Blick schweift, er findet Ornamente und bunte Muster überall. Es können geschmückte Fassaden von alten Häusern sein oder ihre mit Stuck besetzten Innenräume, deren Fußböden und Wandtapeten schon früher gerne gemustert wurden. Selbst Alltagsgegenstände wie Geschirr, Kleidung, Taschen und Schulranzen bieten sich zum Schmücken an. Der Hang und das Bedürfnis freie Flächen zu verzieren, ist alt. Schon seit Jahrhunderten wurden mit bestimmten Elementen wie Eierstab, Mäander und vielen anderen Ornamenten große Kunstwerke geschaffen. Doch gab es nach Zeiten überladener Verzierung jeglichen Gegenstandes auch die Devise „zurück zu klaren Flächen und Strukturen“.



Nach der klassischen reinen Form befinden wir uns heute im Wandel. Schüler haben bunte Mäppchen, ihre T-Shirts sind blumig gemustert. Vieles wird wieder ornamental.

Dieses Heft eröffnet mit seinen auf verschiedene Fächer bezogenen Beiträgen die Möglichkeit, den jeweiligen Ausdrucksweisen nachzugehen und Flächen sowie vielerlei Dinge zu verzieren. Dieses reichhaltige Thema lässt trotz seinen künstlerischen Aspekten auch eine mathematische Sicht auf die Ornamente und Muster zu und gibt verschiedenen Themen wie z. B. der Symmetrie eine Grundlage. Gleiches gilt für den Sachunterricht.



Inhalt



Ornamente

- 4 Ornamente – Eine mehrperspektivische Darstellung für den Unterricht** Klassen 1–4
von Regina Dorothea Möller
Einführender Beitrag mit geschichtlichem Abriss und zahlreichen Unterrichtsideen
► 4 Materialien: Mandala – with several colours; Mandala zum Ergänzen; Historische Ornamente; Zirkelrosette
- 12 Den Ornamenten in Wort und Bild auf der Spur** Klassen 1/2
von Patricia Methling
Schüler erforschen im Rahmen des Schreiben- und Lesenlernens verschiedene Muster in Bezug auf unsere Buchstabenschrift.
- 15 Geometrische Muster – Einfach eine Folge geometrischer Objekte?** Klassen 1/2
von Heike Hahn
Dieses Unterrichtsbeispiel einer ersten Klasse zeigt eine Möglichkeit das visuelle Wahrnehmungs- und Vorstellungsvermögen zu schulen und dient dem Aufbau eines erweiterten Verständnisses von Mustern.
- 19 Fenstersterne – Mit Faltkunst Geometrie entdecken** Klassen 1–4
von Monika Schick
Im Falten von Fenstersternen werden geometrische Begriffe und Raumlagebeziehungen praktisch erfahrbar.
► 7 Materialien: Doppelstern; Der doppelte Doppelstern; Blumenstern; Mosaikstern; Sternenzauber; Die bunte Mauer; Mandala



30 Mosaiken und geometrische Körper – Ein von Schülern initiiertes Projekt

von *Lutz Bassin*

Schüler erforschen, wie sich räumliche Abbildungen geometrischer Körper mit Hilfe von Mosaiken darstellen lassen – eine Verbindung von Mathematik und Kunst.

Klassen 4–6

36 Natur als Vorbild – Ornamente im Sachunterricht

von *Petra Sauerborn*

Der Beitrag zeigt Möglichkeiten, Zierformen in der Natur zu entdecken und kreativ umzusetzen.

► 3 Materialien: Ornamente aus der Natur in der Öffentlichkeit; Mein Ornament; Säulenkunst

Klassen 3/4

41 Wege – Netze – Labyrinth – Förderung der räumlichen Wahrnehmung im Geometrieunterricht der Grundschule

von *Aloys Wesseling*

Der Artikel stellt zahlreiche Materialien vor, mit denen die Schüler spielerisch die räumliche Wahrnehmung fördern.

► 5 Materialien: In der Rechteckstadt; Königsberger Brückenproblem; Fang die Fliege; Labyrinth; Wasserfall

Klassen 1–4

51 Ornamentale Gestaltungsideen für den Kunstunterricht

von *Tina Fritz-Wohlfarth*

Mithilfe von verschiedenen künstlerischen Techniken setzen sich die Kinder mit Ornamenten auseinander.

► 1 Material: Ornamente 1 und 2

Klassen 3/4

55 Ornament und Schrift

von *Kurt Meiers*

Praktische Beispiele, wie mit Buchstaben ornamental umgegangen werden kann.

► 2 Materialien: Das Mobile; Es schneit

Klassen 1–4

Magazin

60 Wettbewerb

60 Medien

61 Impressum

62 Kurzfassungen

Einlage

SWZ-Grundschulkalender
Februar und März

