

SACHE-WORT-ZAHL

Heft 108: Luft

März 2010, 38. Jahrgang

Herausgegeben von *Hans-Joachim Fischer*

Unsere Sprache ist voller Metaphern für die Nichtigkeit der Luft. Tatsächlich scheint sich die Luft weitgehend unserer sinnlichen Erfahrung zu entziehen. Für Kinder kann es durchaus überraschend sein, festzustellen, dass Luft nicht nichts, sondern Etwas ist, dass sie einen Raum besetzt. Dass sich die Luft in der wirklichen sinnlichen Erfahrung so dünn macht, hat sicher dazu beigetragen, sie in eine überwirkliche, metaphysische Welt hinaus zu denken. Die Luft als Reich der Ideen, als ewiger Ursprung und wahres Maß aller Dinge. Heute sehen wir uns nüchterner als Luftbewohner auf dem Grunde eines Luftmeeres, das die Erde um-

schließt. Die Luft ist um uns und mitten in uns. Schon Kinder spüren der Luft im Inneren ihres Körpers nach. Bei *Hölderlin* „rinnt ... die be-seelende Luft durch alle Röhren des Lebens“. Sie greift auch in unsere Sprache, findet ästhetischen Ausdruck und Gestaltung, füllt Raum und Zeit, prägt Arbeit und Technik, dringt in die sozialen Beziehungen und kulturellen Lebensformen der Menschen. Im kindlichen Leben ist sie allgegenwärtig. Dieses Heft will dazu anregen, Kinder bei ihren Erfahrungen mit der Luft zu begleiten und darin zu unterstützen, ihre Erfahrungen zu reflektieren.

Inhalt

Luft

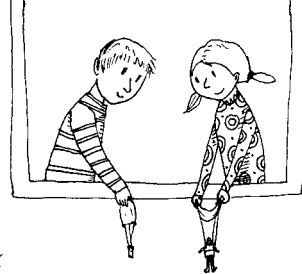
- 4 **„Wie steigst du von den Bergen sacht, die Lüfte alle schlafen ...“ – Das Phänomen Luft als Bildungsgegenstand für Kinder**
von *Hans-Joachim Fischer*
Einführender Beitrag, der in den Sachzusammenhang einführt und verschiedene Zugänge für Kinder auslotet. Klassen 1–4
- 10 **Luft ist nicht nichts – Experimentieren im Phänomenkreis „Luft“**
von *Andrea Lengsfeld*
Eine Reihe von Versuchen werden dargestellt, die Grundschulkindern im Rahmen von Lernstationen angeboten werden können.
➤ 9 Materialien (Stationen): Luft ins Glas blasen; Eine Wattekugel in die Flasche pusten; Luftballon in der Flasche; Durchbohrte Flasche; Wasser in die Flasche füllen; Einfüllen mit Loch; Luftballons an der Balkenwaage; Luft spritzen; Tauchende Gummibärchen Klassen 1–4
- 18 **Konstruktivismus und Sachunterricht – Konstruktivistische Implikationen zum Thema Luft**
von *Katja Natalie Andersen*
Kinder entwickeln eigene Experimente und eigene konstruktive Lösungen mit gegebenen Materialien.
➤ 4 Materialien: Windrad; Luft erwärmen und abkühlen; Fallschirm; Luft wiegen Klassen 2–4
- 23 **Luft und Vakuum – Experimentieren mit Luft ... und ohne!**
von *Markus Peschel*
Der Beitrag zeigt Wege auf, Kindern das Phänomen „Vakuum“ zu erschließen.
➤ 1 Material: Bauanleitung für eine Vakuumglocke Klassen 3/4



26 Woher kommt der Wind? Bilderbücher als Zugang der Kinder zu Naturphänomenen

von *Iliana Mirtschewa*

Am Beispiel des Buches „Krokos Meisterwerk“ von *Max Velthuijs* werden Szenarien vorgestellt, das Naturphänomen „Luft“ phantastisch und realistisch auszudeuten. Szenarien: Die Geschichte; Windbild; Im Fernsehstudio; Werbepause; Windworte; Gespräche u. a.



Klassen 1–4

30 Luft – Kreative Anregungen für den Kunstunterricht

von *Petra Sauerborn*

Luft in künstlerischen Darstellungen sichtbar machen; mit Luft gestalten

► 2 Materialien: Ein Windspiel; Pustebilder



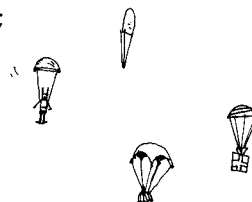
Klassen 1–4

38 Die Luft beim Sprechen spüren – Die Lautung reflektieren und Schreibentscheidungen treffen

von *Heinz Risel*

Der Zusammenhang von Atmung, Lautung und Rechtschreibung wird reflektiert.

► 2 Materialien: Kleines Lüftchen – starker Luftzug (1/2); Auf das Ende achten



Klassen 2–4

Magazin

43 „Mitten in der Nacht“ – Ein Bilderbuch (von *Bruno Blume, Jacky Gleich*) erzählt vom Mut, Angst zu haben

von *Wilfried Wittstruck*

Anregungen zur Lektüre eines Kinderbuches

► 3 Materialien: Mitten in der Nacht (1–3)



Klassen 1–4

50 Selbstgesteuertes Lernen – Zu einer sehr aktuellen Entwicklungsaufgabe im Unterricht heute

von *Manfred Bönsch*

Didaktisch-methodische Szenarien, selbstgesteuertes Lernen und Selbstkompetenz herauszufordern

Klassen 1–4

54 Content and Language Integrated Learning (CLIL) in der Grundschule – Wieso, weshalb, warum?

von *Daniela Elsner*

Ein Unterrichtsmodell, das Sachlernen mit dem Erlernen der Fremdsprache Englisch verbindet

Klassen 3/4

60 Der aktuelle Tipp

61 Impressum

62 Kurzfassungen

Einlage

SWZ-Grundschulkalender

April und Mai

